

# INHALT

<b>Vorwort</b>	<b>9</b>
<b>TEIL I</b>	
<b>SCHWESTERNDARSTELLUNGEN – SCHWESTERNIDEAL – SCHWESTERTYPEN</b>	
„Blut ist dicker als Wasser!“ Über die biologische und emotionale Zusammengehörigkeit von Geschwistern	15
1. Der Unterschied von Schwesternschaft und Schwesterlichkeit	19
2. Die Ursprünge der kulturellen Schwesternbilder	25
Schwestern in der Geschichte	25
Schwestern in der darstellenden Kunst	31
Schwestern in der Literatur	38
Schwestern im Film	56
3. Schwestern in der Psychologie	69
Die ältere Schwester: Leistungsvorsprung und Altruismus	70
Die mittlere Schwester: Abhängigkeit und Rivalität	72
Die jüngste Schwester: Nesthäkchen und Gewinnerin	75
Schwestern und Brüder	76
Die Rolle der Eltern	78

Geschwister auf der Suche nach einer Nische	82
Die psychologische Typologie auf dem Prüfstand: Die Geschichte der drei Schwestern Mann	85

## TEIL II

### SCHWESTERNLEBEN

4. Schwesternbeziehungen im Alltag	99
Keine Kinder – keine Geschwister	99
Was sagt die sozialwissenschaftliche Forschung?	105
Geschwisterbeziehungen im Lebensverlauf	109
5. Die Schwestern-Studie	111
Wen haben wir interviewt?	111
„Ich habe sie gehasst und geliebt“ – Streit und Versöhnung	113
„Ich wollte es nicht so machen wie sie!“ – Konkurrenzsituationen	116
„Schließlich sind wir Schwestern!“ – Enge Bindung garantiert?	118
„Nach außen sind wir eine Einheit ...“ – Familienfeste und Erbschaftsangelegenheiten	119
Rollen und das Verhältnis zueinander	119
Geschlechterrollenidentitäten und Geschlechterrollenstereotype	122
„Das kann man so pauschal nicht beurteilen, aber ...“ – Wie Schwestern sein sollen	136
6. Schwesternleben	145
„Wie Pech und Schwefel“ – Schwesternbeziehungen als Tandem	146
„Ein Mann hat da keine Chance“ – Symbiotische Beziehungen zwischen Schwestern	147

„Es ging immer nur um sie“ – Kommunikationsprobleme seit der Kindheit	148
Schwestern als Freundinnen	149
Die starke andere	150
Schwestern im inner circle	152
Die kooperierenden Schwestern	153
<b>7. Schwesternbiografien</b>	<b>155</b>
Silke	156
Lena	158
Almut	159
Johanna	160
<b>Schlussbemerkung</b>	<b>163</b>
<b>ANHANG</b>	<b>167</b>
Fragen an Schwestern	167
Interpretationshilfe	170
Grundlegende Literatur	177
Anmerkungen	181
Stichwortverzeichnis	188
Über die Autorinnen	192