

Mario Klarer

# Präsentieren auf Englisch

- überzeugender Auftritt
- treffende Formulierungen
- klare Visualisierung

**REDLINE** WIRTSCHAFT

# Inhalt

Einleitende Vorbemerkungen .....	7
1. Gattungen .....	10
<b>Was ist eine Präsentation?</b> Rede, Vortrag, Kurzstatement	
2. Aufbau .....	12
<b>Was gehört zu einer englischsprachigen Präsentation?</b> Einleitung, Hauptteil, Schluss, Frageperiode	
3. Einleitung .....	14
<b>Wie wecken Amerikaner das Interesse des Publikums?</b> Begrüßung, Vorstellen, Hinführen zum Thema, Relevanz des Themas, Überblick über die Teile, Zeitrahmen, Fragemodus	
4. Einleitungen für Fortgeschrittene .....	27
<b>Welche Variationsmöglichkeiten gibt es für Einleitungen?</b> Rhetorische Fragen, Problem als Einstieg, Erstaunliches	
5. Hauptteil .....	33
<b>Wie lenken Amerikaner die Aufmerksamkeit ihres Publikums?</b> Unterpunkte, Rückverweise auf das Thema, Zusammenfassungen, Überleitungen	
6. Schlussequenz .....	46
<b>Wie beeinflussen Amerikaner das Erinnerungsvermögen     der Zuhörer?</b> Andeuten des Endes, Zusammenfassung, Ausblick, Danken, Fragen	
7. Kurzstatements .....	52
<b>Wie nutze ich Elemente von Einleitung und Schluss im     Kommunikationsalltag?</b> Diskussionsbeiträge in Meetings, Verhandlungsgesprächen oder informellen Kontexten, »cold calling«-Situationen am Telefon	

8.	Frage- und Antwortperiode .....	58
	<b>Wie kontrolliere ich das Unerwartete?</b>	
	Wie und wann werden Fragen gestellt? Wie gehe ich mit feindseligen Fragen um? Wie verhalte ich mich als Zuhörer in der Frageperiode?	
9.	Vorbereitung .....	69
	<b>Wie plane und probe ich Vorträge?</b>	
	Schritte in der Vorbereitung, Lesen oder freies Sprechen, Einüben	
10.	Körpersprache .....	76
	<b>Wie beeinflusse ich auf Englisch ohne Worte?</b>	
	Gestik, Mimik, Augenkontakt, Proxemik (Raumverhalten)	
11.	Visualisierung .....	84
	<b>Was lässt sich bildlich darstellen?</b>	
	Gestalten von Slides, Interagieren mit visuellem Material – PowerPoint, Graphen, Video	
12.	Kulturkompetenz .....	102
	<b>Präsentieren Amerikaner anders als Deutsche?</b>	
	Strukturen, Interaktion mit Publikum, Körpersprache, Visualisierungen	
13.	Meetings .....	108
	<b>Ist amerikanische Präsentationstechnik gleich Moderationstechnik?</b>	
	Begrüßen, Eröffnen, Diskussionsleitung, Fragenkoordination, Resümee	
14.	Textproduktion .....	115
	<b>Hilft amerikanische Präsentationstechnik beim Abfassen schriftlicher Berichte?</b>	
	Aufbau von Einleitung, Hauptteil und Schluss; <i>executive summary</i>	
15.	Sprachtraining .....	121
	<b>Übungen zu den Sprachmodulen</b>	
Anhang	.....	142
	Lösungen zu den Übungen	
	Kurzbiografie des Autors	