

JASON WARD

BRAUCHST DU DIESES BUCH?

60 INFOGRAFIKEN, DIE DIR HELFEN,
JEDES PROBLEM DEINES LEBENS ZU LÖSEN

riva

© 2020 des Titels »Brauchst du dieses Buch?« von Jason Ward (ISBN 978-3-7423-1344-7) by riva Verlag,
ein Imprint der Münchner Verlagsgruppe GmbH, München. Nähere Informationen unter: www.m-vg.de

INHALT

KAPITEL 1: WER BIST DU?

BIST DU EIN SCHLECHTER MENSCH?	10–11
WELCHER WOCHENTAG BIST DU?	12–13
WER WARST DU IN EINEM FRÜHEREN LEBEN?	14–15
WELCHES GEWÄSSER BIST DU?	16–17
WER IST DEINE NEMESIS?	18–19
WELCHER MOND IM SONNENSYSTEM BIST DU?	20
WAS IST DEINE GEHEIME IDENTITÄT?	21
WAS IST DEINE GRÖSSTE SCHWÄCHE?	22–23
WELCHE ART EI BIST DU?	24–25
WO BIST DU IN FÜNF JAHREN?	26–27

KAPITEL 2: LEBENSWICHTIGE FRAGEN

IST DIE MILCH IM KÜHLSCHRANK NOCH GUT?	30–31
LEBST DU IN EINEM GEISTERHAUS?	32–33
SOLLTEST DU IM KINO DAS HANDY BENUTZEN?	34
SOLLTEST DU DEN ARM AUS DEM BUSFENSTER STRECKEN?	35
WELCHES PASSWORT SOLLTEST DU FÜR DEIN WLAN NEHMEN?	36–37
DU HAST DICH VERLAUFEN. WAS SOLLTEST DU TUN?	38–39
WELCHE AUSGESTORBENE WÄHRUNG BIST DU?	40
WAS SOLLTEST DU ALS HAUSTIER HALTEN: EIN KÄTZCHEN ODER EIN WILDES AUSTRALISCHES SALZWASSERKROKODIL?	41
DU HAST EINE WUNDERLAMPE GEFUNDEN UND EINEN WUNSCH FREI. WAS SOLLTEST DU DIR WÜNSCHEN?	42–43
HAST DU DAS BÜGELEISEN AUSGESTECKT?	44–45

KAPITEL 3: LIEBE (UND ANDERE SCHRECKEN)

SOLLTEST DU SCHLUSS MACHEN?	48–49
WELCHES MONSTER VERSTECKT SICH IN DEINEM SCHRANK?	50–51
SOLLTEST DU NACH RECHTS WISCHEN?	52–53
WARUM SINKT DAS SCHIFF?	54
BIST DU ZU EMOTIONALEM WACHSTUM FÄHIG?	55
SOLLTEST DU DICH MEINER SEKTE ANSCHLIESSEN – HALT, HA, HA, HA, SAGTE ICH GERADE SEKTE?	56–57
WARUM ENDETE DEINE BEZIEHUNG?	58–59
BIST DU NUR EIN GEHIRN IN EINEM TANK?	60–61
DIE SONNE IST EXPLODIERT UND IN ACHT MINUTEN ENDET ALLES LEBEN AUF ERDEN. WAS SOLLTEST DU TUN?	62–63
WAS MACHT DAS LEBEN LEBENSWERT?	64–65

KAPITEL 4: WORK, WORK, WORK, WORK, WORK, WORK

SOLLTEST DU DEN JOB ALS NACHTWÄCHTER IM GRUSELIGEN, VERLASSENEN VERGNÜGUNGS-PARK ANNEHMEN, DER NACH EINER REIHE UNGEKLÄRTER MORDE UNTER MYSTERIÖSEN UMSTÄNDEN SCHLOSS?	68–69
WARUM LIEF DAS VORSTELLUNGSGESPRÄCH NICHT GUT?	70–71
WIE SOLLTEST DU DEINER MARKE EIN NEUES IMAGE VERPASSEN?	72
WO SOLLTEST DU DEINEN GESTOHLENE SCHATZ VERSTECKEN?	73
WIE SCHAFFST DU DEINE DEADLINE?	74–75
KOMMT FÜR DICH EINE VERBRECHERKARRIERE INFRAGE?	76–77
SCHAFFST DU ES IM MUSIKBUSINESS?	78–79
WELCHE SUPERKRAFT PASST ZU DIR?	80–81
SOLLTEST DU ENDLICH DIE SCHUBLADE RICHTEN, DIE DICH SCHON LANGE NERVT?	82
AUF WELCHEN BERUF SOLLTEST DU UMSATTELN?	83

KAPITEL 5: HOBBYS! KUNST! FILME! LITERATUR! VIDEOSPIELE! MUSIK! ZEICHENSETZUNG!

WELCHE MODEERSCHEINUNG DER 90ER BIST DU?	86–87
LEBST DU IN EINEM MUSICAL?	88
WIE SOLLTEST DU FREMDE IM AUSLAND NACH DEM WEG FRAGEN?	89
WELCHES BERÜCHTIGTE KUNSTWERK BIST DU?	90–91
WANN LERNST DU ENDLICH, VERSTECKEN ZU SPIELEN?	92–93
WELCHER BEATLE BIST DU?	94–95
WIE REPARIERST DU DAS VIDEOSPIELMODUL AUS DEN 90ERN?	96
WELCHER ROMANHELD BIST DU?	97
WELCHES SATZZEICHEN BIST DU?	98–99
WAS FEHLT IN DEINEM DREHBUCH?	100–101
WELCHES BRETTSPIEL BIST DU?	102–103

KAPITEL 6: DIE ZUKUNFT

WIE WIRST DU STERBEN?	106–107
WAS GIBT ES HEUTE ZUM NACHTISCH?	108–109
SIND WIR ALLEIN IM UNIVERSUM?	110–111
WO SOLLTEST DU UNTERTAUCHEN?	112–113
WELCHE NOCH NICHT ERFUNDENE ERFINDUNG DER ZUKUNFT WÜRD DIR JETZT ECHT WEITERHELFFEN?	114–115
WIE SOLLTEST DU DEIN KIND NENNEN?	116–117
SOLLTEST DU DIE ZEITMASCHINE NUTZEN, DIE DU AUF DER STRASSE FANDEST?	118–119
WORAUF KANNST DU DICH IM NÄCHSTEN JAHR FREUEN?	120–121
WIE FLIEHST DU AUS DEM GEFÄNGNIS?	122–123
WAS SOLLTEST DU NACH BEENDEN DIESES BUCHS MACHEN?	124–125

REGISTER

126–127

