

Thorsten Otto

Die  
richtigen  
**W**orte  
finden

Ein Radiomoderator erklärt,  
wie Sie mit jedem jederzeit  
gute Gespräche führen können

**mvg**verlag 

© des Titels »Die richtigen Worte finden« von Thorsten Otto (ISBN Print 978-3-86882-655-5)  
2016 by mvg Verlag, Münchner Verlagsgruppe GmbH, München  
Nähere Informationen unter: <http://www.mvg-verlag.de>

# INHALT

<b>Vorwort von Fritz Egnér</b> .....	9
<b>Prolog</b> .....	11
Wird das nicht langweilig mit der Zeit? Interessierst du dich wirklich noch für die Leute? .....	14
Wer war dein Lieblingsgast? Und gibt es jemanden, mit dem es überhaupt nicht funktioniert hat? .....	15
Jeder Mensch hat einen Lebenslauf .....	21
Lebenslauf des Autors .....	22
<b>Kapitel 1: Der Gesprächseinstieg</b> .....	23
Aller Anfang ist gar nicht so schwer oder Wie beginne ich ein Gespräch? ..	23
Die Bedeutung der Körpersprache .....	31
Die richtige Körperhaltung und der richtige Gang .....	43
Der richtige Händedruck .....	46
Lächeln Sie, aber nicht zu viel! .....	48
Keine Angst vor Banalitäten! .....	49
Kleider machen Leute! .....	53
Auf in den Tanz .....	55
Spielerische Leichtigkeit als Haltung .....	56
<b>Kapitel 2: Das Gespräch im Fluss halten</b> .....	59
Entspannen Sie sich! .....	59
Trauen Sie sich, sich zu öffnen! .....	62
Keine Monologe! .....	66
Was Sie tun können, wenn ein Gespräch langweilig zu werden droht .....	67
Warum Sie stets überraschend bleiben sollten .....	70

<b>Kapitel 3: Das Gespräch zu einem (guten) Ende führen</b> . . . . .	75
Wie Sie ein Gespräch elegant beenden . . . . .	75
Reden Sie nicht um den heißen Brei herum! . . . . .	76
Der perfekte Spruch zum Schluss . . . . .	77
Der Trinkspruch . . . . .	77
Die Übergabe . . . . .	78
Unter vier Augen . . . . .	78
Wie Sie Profilneurotiker zum Schweigen bringen. . . . .	80
<b>Kapitel 4: Verschiedene Gesprächssituationen – Small Talk, Flirt, Chef- und Konfliktgespräch</b> . . . . .	83
Small Talk: Die hohe Kunst des kleinen Gesprächs . . . . .	83
Flirt: Die Kunst, nichts zu erwarten und alles für möglich zu halten . . . . .	106
Chef- und Konfliktgespräch: Die Kunst, unabhängig und clever zu verhandeln und seine Ziele zu erreichen . . . . .	129
Vorsicht Falle! . . . . .	155
<b>Kapitel 5: Die höheren Weihen</b> . . . . .	157
Schlagfertigkeit und Spontaneität: Wie Sie es schaffen, nie wieder um eine Antwort verlegen zu sein . . . . .	157
Das (Kunst-)Handwerk der freien Rede: Wie Sie es schaffen, Ihre Scheu vor Publikum zu verlieren und Menschen zu begeistern . . . . .	176
<b>Epilog</b> . . . . .	195
<b>Danksagung</b> . . . . .	202
<b>Über den Autor</b> . . . . .	205