

Katrin Streich

Hinter der Fassade

Entschlüsseln Sie Ihr Gegenüber
mit den Techniken einer
Kriminalpsychologin

© des Titels »Hinter der Fassade« (ISBN 978-3-86882-763-7)
2017 by mvg Verlag, Münchner Verlagsgruppe GmbH, München
Nähere Informationen unter: <http://www.mvg-verlag.de>

mvgverlag 

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	7
Teil 1: Selbstreflexion	11
<i>Sich selbst kennen</i>	16
<i>Erkennen, was andere in uns auslösen</i>	23
<i>Guter Vernehmer = Guter Kommunikator</i>	29
<i>Ein bedrohter Anwalt und das Verhalten in kritischen Situationen</i> ..	35
<i>Den Menschen achten, auch wenn seine Handlungen verabscheuungswürdig sind</i>	44
<i>Eine Idee ist nicht zwangsläufig auch eine gute Idee</i>	48
<i>Klären, was ein Mensch wirklich will</i>	55
<i>Worte töten nicht – Der Umgang mit der Frage der Schuld</i>	64
<i>Stimme, Gesicht, Verhalten – Ebenen der Kommunikation</i>	68
Teil 2: Die Gestaltung einer Situation	77
<i>Identische Begriffe, unterschiedliche Bilder</i>	82
<i>Wenn Verdrängung Fakten ignoriert</i>	87
<i>Wertschätzung – auch für Kindsmörderinnen</i>	91
<i>Wie wir unser Gegenüber beeinflussen</i>	100
<i>Kommunikative Mittel kennen und eigene Ziele erreichen</i>	106
<i>Sehen und hören – Die Ebenen der Lügen-Erkennung</i>	113
<i>Lügen erkennen mit Augen und Ohren</i>	118
<i>Die Ebenen der Wahrheit</i>	126

<i>Fitnessstraining in Sachen Lügenerkennung</i>	133
<i>Erst zuhören, dann denken</i>	138
Teil 3: Interpretation	143
<i>Die Bewertung einer Aussage</i>	143
<i>Die Einschätzung des Gesagten</i>	150
<i>Was wir sagen – und wie wir es sagen</i>	154
<i>Die Hintergründe von Veränderungen</i>	160
<i>Was Liebe mit der Überführung von Straftätern gemein hat</i>	178
<i>Schlussbemerkung</i>	188