© des Titels »Tupac Shakur« von Michael Eric Dyson (978-3-96775-029-4) 2021 by riva Verlag, Münchner Verlagsgruppe GmbH, München Nähere Informationen unter: http://www.rivaverlag.de

Vermächtnis einer Legende



INHALT

Intro: »I Always Wanted to Make a Book Out of My Life«	9
Auf der Suche nach Tupac	9
Teil 1: Ketten der Kindheit und das Streben der Jugend	25
Kapitel 1: »Dear Mama«	27
Die Liebe einer Ghetto-Mutter	27
Kapitel 2: »The Son of a Panther«	51
Eine postrevolutionäre Kindheit	51
Kapitel 3: »No Malcolm X in My History Text«	71
Die Schule, das Lernen und Tupacs Bücher	71
Teil 2: Porträts eines Künstlers	101
Kapitel 4: »Give Me a Paper and a Pen«	103
Tupacs Stellung im Hip-Hop	103
Kapitel 5: »For All the Real Niggas Out There«	135
Das Ringen um Authentizität	135
Teil 3: Körper und Credos	163
Kapitel 6: »Do We Hate Our Women?«	165
Huren und Heilige	165
Kapitel 7: »But Do the Lord Care?«	189
Gott und Tod, Leid und Mitleid im Ghetto	189

Kapitel 8: »I Got Your Name Tatted on My Arm«	215
Den schwarzen Körper lesen	215
Outro: »How Long Will They Mourn Me?«	229
Das Nachleben eines Heilsbringers aus dem Ghetto	229
Danksagung	249
Anhang	253
Anmerkungen	255
Literaturverzeichnis	263
Register	281
Bildnachweis	285
Über den Autor	287