

# Anleitung für Dein Buch der grünen Magie



So erschaffst du dein persönliches  
Grimoire der Naturmagie

---

Arin Murphy-Hiscock

mvav~~er~~lag 

© des Titels »Ableitung für dein Buch der grünen Magie« (978-3-7474-0271-9)  
2021 by riva Verlag, Münchner Verlagsgruppe GmbH,  
München Nähere Informationen unter: <http://www.rivaverlag.de>

# Einleitung

*Ein Grimoire ist ein Buch der Kunst und Magie,  
das sich ständig weiterentwickelt.*

Dein Grimoire enthält all deine Aufzeichnungen über Magie, Zaubersprüche und Rituale, ist aber auch ein Spiegel deiner selbst. Als ein Protokoll deiner magischen Arbeit und als dein persönliches Tagebuch dokumentiert es deine Entwicklung als Hexe. Durch deine Einträge wird dein Grimoire allmählich zu einer Sammlung deines immer größer werdenden magischen Wissens sowie vieler anregender Ideen: Es ist gleichzeitig ein Nachschlagewerk, ein Wörterbuch, aber auch eine Quelle der Inspiration und dein magisches Werkzeug.

In diesem Buch findest du eine Fülle von Anregungen für dein persönliches Grimoire, zum Beispiel die Beobachtung der Mondphasen und der Jahreszeiten, Zaubersprüche, Rituale, deine Erkenntnisse und magischen Methoden. Auf diese Weise entsteht deine ganz eigene Geschichte der grünen Magie.

Ein Grimoire ist besonders wichtig für eine grüne Hexe, denn im Gegensatz zu vielen anderen Hexenwegen beruht die grüne Magie auf deiner Lebenseinstellung und darauf, wie du mit der Welt um dich herum in Verbindung stehst. Deshalb sollten deine Gebete, Rituale und Zaubersprüche für dich eine persönliche Bedeutung haben. Das Aufzeichnen deiner Hexenkunst ist der Schlüssel zu einem erfüllten Leben als grüne Hexe.

Dein Grimoire ist geprägt von Liebe und Respekt gegenüber dir selbst und deinem Weg, aber auch gegenüber der Natur. Du wirst mit seiner Hil-

## Einleitung

fe immer besser erkennen, wie sich dein Hexenhandwerk fortentwickelt, wie du dich entfaltest und spirituell wächst. Mithilfe der Anleitungen in diesem Buch kannst du das für dich ideale Grimoire zusammenstellen. Der erste Teil beschäftigt sich damit, wie du dein Grimoire planst und gestaltest – von der Auswahl des Papiers und der Tintenfarbe bis hin zum Aufbau des Inhalts. Der zweite Teil leitet dich an, wie du dein neues Grimoire für die grüne Magie nutzen kannst.

Dein Grimoire ist etwas Ästhetisches und zugleich Nützliches. Plane und gestalte es anhand dieser Anregungen, und lerne, wie du es auf deinem spirituellen Weg der grünen Magie einsetzen kannst.

---

**HINWEIS:** Dieses Buch richtet sich an grüne Hexen, die bereits Grundkenntnisse in Energiearbeit und im Hexenhandwerk haben. Deshalb gehe ich nicht darauf ein, wie man Rituale oder Zaubersprüche anwendet. Darüber findest du viele grundlegende Informationen in meinem Buch »Grüne Magie. Heilende Kräuter, Pflanzen, Tränke und Öle«.

---

# Wie du dieses Buch verwendest

Das Anlegen eines Grimoires ist eine wertvolle Methode, um die Sicht auf deine Hexenkunst und deine persönliche Entwicklung zu vertiefen. Es spiegelt all deine Entscheidungen wider – vom ersten Konzept bis hin zu deinen Aufzeichnungen.

Dieses Buch ist kein Grimoire, sondern enthält Hinweise, die du für dein Grimoire übernehmen kannst. Betrachte es als Anleitung für die Planung und Gestaltung der Sammlung deines eigenen Hexenwissens.

Lass dich gern auch inspirieren von Büchern mit magischen Sprüchen und Ritualen, egal ob es gedruckte Publikationen oder private Aufzeichnungen sind. Vielleicht findest du darin Anregungen, wie du dein Grimoire anlegen könntest. Um aber den vollen Nutzen aus deinem Grimoire für dein Hexenhandwerk zu ziehen, sollte es so persönlich wie möglich sein.

Dein Grimoire kann und wird selbst zu einem magischen Werkzeug werden, weil du es sehr häufig verwenden und mit ihm in Verbindung treten wirst. Es wird die Energie aufnehmen, die du in es hineingibst, und sein Inhalt wird deine spirituelle Entwicklung und deine Erfahrungen nachzeichnen. Deshalb musst du es wirklich ernst nehmen und ihm Zeit widmen. Mach es dir zur Gewohnheit, nach einem Zauber, Ritual oder einer Meditation Besonderheiten sowie deine Gefühle darin festzuhalten. Zeichne deine Erfahrungen auf, wenn du an den Ritualen anderer teilnimmst oder

## Einleitung

geführten Meditationen folgst. Sei dir stets bewusst, dass du ein magisches Werkzeug herstellst.

So beruhigend ein Buch voller Rituale, Zaubersprüche und magischer Entsprechungen anderer Hexen auch sein mag: Deine eigene Sammlung wird viel mächtiger und nützlicher für dich sein. Widme deinem Grimoire die Aufmerksamkeit, die es verdient, und du wirst sehen, dass dein eigenes Hexenwissen dir viel mehr bieten kann, als du vielleicht erwartet hast.

Teil 1

*Dein Grimoire der grünen  
Magie planen und  
gestalten*





Es gibt viel zu bedenken, bevor du dich in die Herstellung eines Grimoires stürzt. Du kannst natürlich spontanen Eingebungen folgen. Das könnte dich später jedoch vor Probleme stellen, wenn du beispielsweise feststellst, dass du vieles doch nicht so einfach einfügen kannst, wie du anfangs gedacht hast, oder wenn du das Grimoire für deine magische Arbeit verwenden willst.

Nimm dir deshalb Zeit für die Planung deines Grimoires. Wie möchtest du es verwenden? Was ist am einfachsten für dich? Was könnte zwar schwierig sein, aber mehr Nutzen bringen? Möchtest du dir Möglichkeiten offenhalten für eine andere oder unterstützende Verwendung des Grimoires? Wie wäre es mit der Entwicklung eines Systems, das eine spätere Erweiterung ermöglicht?

Bei der grünen Magie geht es um deine persönliche Entwicklung im Zusammenwirken mit der Energie der Natur – diese Entwicklung ist immer in Bewegung. Mit anderen Worten: Der Weg ist das Ziel. Mach dir das bewusst, und genieße den Prozess, dein Grimoire von Grund auf neu zu konzipieren.

## Kapitel 1

# Was ist ein Grimoire?



Grüne Magie enthält keinen Schnickschnack, ausgefallene Werkzeuge oder komplizierte Rituale. Vielleicht mehr als jeder andere Hexenweg beruht die grüne Magie auf deiner eigenen Lebensphilosophie und deiner Beziehung zur Natur. Es ist wichtig, dass deine Gebete, die Rituale, die du durchführst, und dein heiliger Raum eine persönliche Bedeutung haben. Deine Hexenkunst, die genau widerspiegelt, wer du bist, und dein Wunsch, Harmonie in dein Umfeld zu bringen, sind der Schlüssel zu einem befriedigenden und erfüllten Leben als grüne Hexe. Auf diesem Weg unterstützt dich ein Werkzeug, das auf den ersten Blick vielleicht nicht wichtig erscheinen mag, aber dein wertvollster Begleiter sein kann – das Grimoire.

Wie bei jedem Vorhaben ist es zunächst entscheidend, das Thema zu verstehen. In diesem Kapitel erkläre ich dir, was ein Grimoire ist, die Geschichte der Grimoires und wie ein modernes Grimoire aussehen kann. Du erfährst auch, wie und warum man ein Grimoire verwendet und welche Anwendungsmöglichkeiten es für moderne Grimoires gibt.

# Ein Grimoire ist ein Spiegel deiner selbst

Oft werden Grimoires als »Zauberbücher« verkauft, die komplizierte Diagramme und Rituale enthalten. Manch eine Hexe fühlt sich ohne Grimoire machtlos. Manchmal blättert jemand ahnungslos in einem Grimoire und spricht versehentlich einen der Zaubersprüche. Aber du weißt ja längst, dass Magie nicht so funktioniert.

Ein Grimoire umfasst Magie, Zaubersprüche, Rituale und viele damit zusammenhängende Einzelheiten. Es ist eine Zusammenfassung deines spirituellen Wegs, eine Aufzeichnung deines persönlichen Wachstums und deiner Entwicklung. Es ist eine Sammlung von Lieblingsritualen, Gebeten, Anrufungen, inspirierenden Zitaten und Kunst.

Ein Grimoire ist ein lebendiges, sich entwickelndes Buch der Kunst und der Magie. Es wird nie vollständig oder perfekt sein. Wenn sich deine Bedürfnisse ändern, verändert sich auch dein Grimoire, um ihnen zu dienen. Das Ergebnis ist ein faszinierendes Sammelwerk deiner Entwicklung als grüne Hexe. Letztendlich ist ein modernes Grimoire genau das, was du dir wünschst. Es kann so wenig oder so viel umfassen, wie du es selbst möchtest.

## VERSCHIEDENE FORMEN VON GRIMOIRES

Es gibt verschiedene Varianten von Grimoires, die gar nicht so bezeichnet werden. Ein Grimoire kann für jede einzelne Person ganz verschiedene Zwecke erfüllen:

- Einige Hexen betrachten ihre Grimoires als Lehrbücher, mit denen sie andere unterrichten. Sie nutzen ihre Sammlung, um ihr Hexenwissen weiterzugeben.
- Andere verwenden ihre Grimoires als Rezeptbücher für Räuchermissionen, Kräutertees, Öle und so weiter. Sie enthalten außerdem Zaubersprüche und Rituale.

- Wieder andere sammeln darin Gebete, Anrufungen und Affirmationen für verschiedene Situationen oder Tages- oder Jahreszeiten.

Jeder einzelne Aspekt ist wichtig, und da die grüne Magie kein traditioneller Hexenweg ist, kannst du all das in dein Grimoire aufnehmen. (Das bedeutet jedoch nicht unbedingt, dass alles in ein und demselben Buch enthalten sein muss. In Kapitel 4 findest du Überlegungen für die Inhalte deines Grimoires.) Ein modernes Grimoire kann alle angesprochenen Themen enthalten und noch viel mehr. Eine Eingrenzung des Inhalts kann sich anfühlen wie ein Versuch, das undefinierbare zu definieren. Letztendlich ist dein Grimoire aber genau das, was du brauchst.

Vielleicht kennst du den Begriff »Buch der Schatten«. Er stammt aus dem Wicca-Glauben und ist die Bezeichnung für ein Wicca-Grimoire, das persönliche Erlebnisse, Erfahrungen, Hexenwissen und Rituale enthält. Der Begriff gelangte auch auf andere Hexenwege und wird häufig neben der Bezeichnung »Grimoire« verwendet. Vielleicht hast du auch den Begriff »Spiegelbuch« gehört, das ist eine moderne Bezeichnung für ein magisches Tagebuch.

## Traditionelle Grimoires

Viele Leute glauben, dass in einem Grimoire magisches Wissen und Anleitungen für die Herstellung von Talismanen, die Beschwörung und Vertreibung von Dämonen, Geheimschriften sowie okkulte Methoden und Praktiken gesammelt werden, deren Ursprünge in alten Traditionen der westlichen Welt liegen. Diese Praxis gilt als »hohe, edle Magie«. Ihr steht die »niedrige, gewöhnliche Magie« von weisen Frauen und Kräutерhexen gegenüber. (Der Grund für diese Unterscheidung liegt ganz sicher in einer Klassen- und Ge-

schlechtertrennung, was hier aber nicht weiter ausgeführt werden kann. Es genügt, zu wissen, dass gebildete Männer mit höherer Magie, die sich stark auf Zeremonien, Theorien und spirituelle Weiterentwicklung konzentrierte, in Verbindung gebracht wurden, während ungebildete Frauen und Männer niedrige Magie für Haus und Hof, Heilung und Familie praktizierten.)

Auch in anderen Kulturen gibt es Sammlungen von Zaubersprüchen, Ritualen und magischem Wissen, aber der Begriff »Grimoire« wird ausschließlich für Werke verwendet, die in Europa entstanden sind.

Traditionelle Grimoires begannen als einfache Nachschlagewerke für Zauberer, Magier und Priester, bevor sie sich zu umfassenden magischen Anleitungen entwickelten, die Rituale, magische Alphabete und Angaben für die Herstellung von Amuletten und Talismanen enthielten. Mit dem Aufkommen des Buchdrucks wurden einige Grimoires in Massenproduktion hergestellt, aber viele der Abkürzungen wurden falsch interpretiert und magische Worte falsch geschrieben, was sie unwirksam machte. Die mächtigsten Grimoires blieben nicht nur geheim, sondern auch verschlüsselt, sodass sie nur den höchsten Eingeweihten der magischen Traditionen zugänglich waren.

Es ist sinnvoll, traditionelle Grimoires zu studieren. Allerdings sind diese Bücher etwas anderes als das, was wir vorhaben. Zunächst einmal wurden sie von Menschen zusammengestellt, die ganz andere Interessen und Ziele verfolgten als du. Zweitens schlichen sich Druckfehler ein, die die Inhalte veränderten. Manche Fehler wurden sogar absichtlich eingeführt, um das geheime magische Wissen zu schützen. Auf diese Weise wurde sichergestellt, dass die Bücher reine Theorie blieben.

# Was gehört in ein modernes Grimoire?

Jedes Grimoire ist einzigartig, denn es spiegelt die Interessen, Themen und persönlichen Entsprechungen der Person wider, die es angelegt hat. Die folgenden Bestandteile können aber in jedem Grimoire von grünen Hexen enthalten sein:

- **Eine Widmung, ein Segen, ein Manifest oder ein Leitbild**, das den Zweck deines Grimoires und deiner Arbeit auf dem Hexenweg der grünen Magie beschreibt.
- **Dein persönlicher Weg, deine Grundsätze, Werte oder Regeln**. Wenn du allein arbeitest, kannst du all dies selbst bestimmen. Du kannst auch deinen moralischen und ethischen Ansatz erläutern und deine Gefühle über deine Arbeit als grüne Hexe in Bezug auf die Welt zum Ausdruck bringen.
- **Gottheiten und Spirits**. Falls es Götter oder Naturwesen gibt, die dich inspirieren oder mit denen du arbeitest, kannst du dein Wissen über sie, ihre Bedeutung sowie die mit ihnen verbundenen Mythen aufschreiben.
- **Feste**. Du kannst Informationen über die Feste einbeziehen, die du in deine grüne Magie integrieren möchtest, etwa Sonnenwenden und Tagundnachtgleichen, moderne heidnische Jahreskreisfeste oder andere kulturelle Anlässe. Es ist auch eine gute Idee, Ritualtexte in dein Grimoire aufzunehmen. Die Anwendung des stets gleichen Rituals für einen bestimmten Zweck beeinflusst mit der Zeit deine Arbeit und deine innere Haltung.
- **Magische Entsprechungen**. Die Arbeit mit der natürlichen Welt bedeutet, über Stoffe und Materialien Bescheid zu wissen. Deshalb ist es

sehr wichtig, Listen mit den magischen Entsprechungen von Pflanzen, Steinen, Mondzyklen, Sonnenzyklen, Elementen, Werkzeugen und Symbolen und so weiter zu führen. Entsprechungen sind aber nicht nur magisch, sie enthalten auch Informationen über praktische und medizinische Anwendungen. Aus diesem Grund solltest du regelmäßig auftretende Naturereignisse festhalten, die deine Energiearbeit beeinflussen könnten, etwa Meteorströme, sowie Entsprechungen der Planeten und ihre Energien.

- **Rezepte und Zaubersprüche.** Man kann ein Sammelwerk auch als »Handbuch« bezeichnen. Fast jede Hexe hat so ein Buch, in dem sie Rezepte, Segnungen, Anleitungen für Öle, Tees, Räucher- und Kräutermischungen aufbewahrt. Auch Zaubersprüche gehören dazu; schreib alle magischen Sprüche auf, die du erfindest oder die du schon ausprobiert hast und behalten möchtest. (Du solltest wirklich jeden Zauberspruch festhalten; mehr dazu findest du in Kapitel 7.)
- **Reflexionen.** Das Aufzeichnen von Träumen, Weissagungen und anderen Erfahrungen in Tagebüchern ist wichtig für deinen Weg der grünen Hexe, denn all dies trägt bei zu dem Wissen, das dein Hexenhandwerk prägt. Dankbarkeit, Meditation und das Ausarbeiten von Ideen sind für deine Entwicklung unerlässlich. Veränderung ist für alle Aspekte des Lebens wichtig, besonders aber für eine grüne Hexe. Sie arbeitet daran, Dinge zum Besseren zu verändern, zu heilen und ein gesundes Wachstum zu unterstützen. Indem du über deine Hexenarbeit nachdenkst und Veränderungen nachvollziehst, gewinnst du vertiefte Erkenntnisse darüber, wie sich deine Spiritualität entfaltet und wie du deinen weiteren Weg noch verfeinern kannst.
- **Inspiration.** Dein Grimoire ist genau der richtige Ort für Kunst, Poesie und jede Art von Texten, die dich emotional berühren. Nähre die Energie deiner Vorstellungskraft; sie entfacht und fördert deine Krea-

tivität. Ein Grimoire ist keine trockene und todernste Angelegenheit, lass auch Freude und Schönheit einziehen. Schreib dir auf, wer die Texte oder Bilder erstellt hat, die du darin aufnimmst. So kannst du die Quellen jederzeit nachverfolgen. Denk daran, dass alles, was du in das Buch hineinschreibst, auch Energie mit sich bringt.

## Die drei Funktionen eines Grimoires

Dein Grimoire ist vielleicht deine wertvollste Ressource als grüne Hexe. Es ist eine Fundgrube an Wissen und Anregungen, die du nutzen kannst, um deine Praxis, deine Beziehung zur Welt und deinen magischen Weg besser zu verstehen. Verwende es als Quell der Inspiration für neue Zaubersprüche und Rituale. Wenn du eine Frage oder eine Idee hast, sollte dein Grimoire die erste Stelle sein, an die du dich wendest. Es hat drei Funktionen: Es dient dir zum Nachschlagen, Aufschreiben und Reflektieren.

### NACHSCHLAGEN

Die Bezeichnung »Nachschlagewerk« kommt wahrscheinlich der weitverbreiteten Vorstellung von einem Grimoire am nächsten: Die darin gesammelten Texte sind die Essenz deiner Forschungen zu verschiedenen Themen, die für dich so wichtig sind, dass du sie jederzeit zur Hand haben möchtest.

Was du für wichtig hältst, hängt davon ab, worauf du dich in deiner grünen Hexenpraxis konzentrierst. In mein Grimoire nehme ich zum Beispiel Folgendes auf:

- Beschreibungen von Kräutern, Bäumen und Blumen,
- magische Entsprechungen der Planeten und anderer Objekte,
- Wichtiges über Symbole, Gottheiten und Tierenergien,
- Aufzeichnungen von Zaubersprüchen, Ritualen und Meditationen,
- Vorbereitungen für Rituale und Zaubersprüche,
- Rezepte.

Als ich zu praktizieren begann, ergänzte ich die folgenden beiden Kategorien:

- Rituale,
- Kunst und inspirierende Gedichte oder Zitate.

Diese beiden letzten Bereiche wurden immer geringer, je sicherer ich in meiner Hexenkunst und beim Gestalten meines Grimoires wurde. Erst wollte ich es für Rituale verwenden, aber dann wurde es doch eher zu einem Nachschlagewerk für mich. Mein Grimoire existiert außerdem in Form von mehreren einzelnen Büchern und Ordnern; ich bräuchte einen kleinen Wagen, um es als Ganzes herumzutragen. Meist benutze ich ein gebundenes Notizbuch, um Tagebuch zu führen, Pläne und Ideen aufzuschreiben, Notizen zu machen, während ich lese und recherchiere, und um Forschungsergebnisse aufzuzeichnen oder wenn ich unterwegs bin. Ich habe zum Beispiel einen Ordner für Rituale, einen anderen für meine Workshops (ich mache mir nach jedem Kurs Notizen), ein separates Kräuter-Grimoire mit gepressten Pflanzenproben oder Skizzen und digitale Daten über viele Pflanzen.

Meine Ressourcen sind also typisch für mich, und sie spiegeln meine Interessen, Ziele und Gewohnheiten wider. Deine werden (und sollten) ganz anders aussehen. Du erstellst diese Ressource selbst, indem du Erfahrungen, Überlieferungen und andere Fakten sammelst. Du tust dies, indem du aufschreibst, was du machst.

Dein Grimoire wird sich mit der Zeit verändern. Das ist gut so. Du kannst jederzeit bestimmte Themen beenden, wenn sich deine Hexenkunst weiterentwickelt, oder bei Bedarf neue hinzufügen.

## AUFSCHREIBEN

Es gibt vieles, was du aufschreiben kannst. Dazu gehören Überlieferungen, dein Wissen und die Ergebnisse deiner Recherchen. Im Laufe deiner Entwick-

lung wirst du dazu inspiriert, verschiedene Bereiche näher zu erforschen – etwa Symbole, Geschichte, Kräuterkunde, alte Kulturen, religiöse Praktiken einer bestimmten Epoche an einem bestimmten Ort. Und während du liest und forschst, hältst du all das fest, was du als wertvoll oder relevant erachtest. Dein Grimoire ist genau der richtige Ort dafür. Die meisten beginnen damit, hübsche Rituale, Beschwörungen oder Zaubersprüche aus anderen Büchern zu kopieren, die sie inspirieren. Dagegen ist nichts einzuwenden, aber das sollte nicht den größten Teil ausmachen.

Dein Grimoire sollte vielmehr eine Art Protokoll deiner Arbeit, deiner Experimente und der Ergebnisse deiner Übungen sein. Der Blick auf die Arbeit anderer kann dich bereichern und anregen, aber dein Buch wird erst wirklich einzigartig und ganz deins durch deine eigenen Interaktionen mit Spirit und der Natur. Der Wert deines Grimoires liegt in dem, was du hineingibst, nicht in dem, was andere tun.

Mit der Zeit zeigt dir dein Grimoire, wie deine spirituelle Entwicklung verlaufen ist, wie du gewachsen bist und dich entwickelt hast, worauf du dich konzentriert hast. Deine Aufzeichnungen sind entscheidend für deine Hexenkunst. Du kannst anhand deiner Notizen nicht nur deine geleistete magische Arbeit nachvollziehen, sondern auch bestimmte Muster dahinter erkennen. Gibt es zum Beispiel Themen, die wiederholt auftauchen? Scheitern Arbeiten mit bestimmten Stoffen immer wieder oder weichen die Ergebnisse von dem ab, was du erwartet hast?

Das Aufschreiben lässt dich bewusster werden. Indem du beobachtest und notierst, was du tust und denkst, wird dein Bewusstsein für die Energie um dich herum und für dich selbst geschärft. Auf diese Weise kannst du wertvolle Erkenntnisse gewinnen.

Nicht jeder Mensch ist in der Lage, aus sich selbst heraus diszipliniert Notizen zu machen. Es braucht ein wenig Übung, und das kann anfangs eine große Herausforderung sein. Aber bleib dabei, auch wenn es dir langweilig, nutzlos oder unwichtig erscheint. Am Anfang kann es dir lästig sein, und vielleicht sehen deine Texte auch nicht so aus, als ob sie wertvolle Informationen enthielten. Die einzelnen Aufzeichnungen sind nicht das Entscheidende. Aber